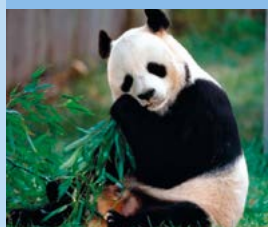




Εφημερίδα του Ομίλου
Δημοσιογραφίας Δημοτικού
ΤΕΥΧΟΣ 1^ο

ΜΑΘΗΤΕΣ
ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ



Χορηγός Έκδοσης:



Αντί Προλόγου...

Αγαπητοί αναγνώστες,

Χαιρόμαστε που η **1η έκδοση της Μαθητικής Εφημερίδας του Ομίλου Δημοσιογραφίας Δημοτικού «Μαθητές εν Δράσει»** είναι πραγματικότητα!

Η εφημερίδα μας είναι πολυθεματική και δημιουργήθηκε με φαντασία, κέφι, όρεξη, δημιουργικότητα και διάθεση για μάθηση και γνώση!

Ερευνήσαμε, αναζητήσαμε πληροφορίες, διορθώσαμε, εξακριβώσαμε τις πηγές μας, εμπνευστήκαμε, διαφωνήσαμε, συμφωνήσαμε, προτείναμε και ευαισθητοποιηθήκαμε.

Στο πρώτο φύλλο της Εφημερίδας μας θα έχετε την ευκαιρία να διαβάσετε άρθρα ποικίλου ενδιαφέροντος που σχετίζονται με τους κινδύνους των ηλεκτρονικών παιχνιδιών, με τα σπάνια είδη ζώων που απειλούνται με εξαφάνιση, με μεθόδους ανακύκλωσης.

Θα διαβάσετε ένα ενδιαφέρον ταξιδιωτικό αφιέρωμα σε μεγάλες πόλεις του Κόσμου και θα σας προτείνουμε συνταγές μαγειρικής!

Η σπουδαία αθλήτρια Άννα Βερούλη μάς τίμησε στην πρώτη μας εκδοτική μας προσπάθεια, χαρίζοντάς μας μια ενδιαφέρουσα συνέντευξη!

Στόχος μας ήταν η εφημερίδα μας να τυπωθεί και να διατεθεί προς πώληση κατά τη διάρκεια του Open Weekend, ώστε τα έσοδα που θα συγκεντρώναμε να υποστήριζαν έναν φιλανθρωπικό σκοπό.

Δυστυχώς όμως, οι πρωτόγνωρες συνθήκες που βιώνουμε σε παγκόσμιο επίπεδο λόγω της πανδημίας του COVID – 19 δεν μας επέτρεψαν τη φετινή σχολική χρονιά να διανεμούμε τυπωμένη την εφημερίδα μας.

Σ' αυτή την τόσο σημαντική προσπάθεια σημαντικός αρωγός και υποστηρικτής μας ήταν η **Εκδοτική-Διαφημιστική Εταιρεία KSD, που συμμετείχε ως Χορηγός για τον ηλεκτρονικό σχεδιασμό του εντύπου και πίστεψε στην προσπάθειά μας!**

Σας ευχόμαστε καλή ανάγνωση!

Η Συντακτική Ομάδα

Νεφέλη Κατσαούνη

Σταυρούλα Ντζούρα

Σωτηρία Παλτόγλου

Αικατερίνη-Μαρία Φιορεντίνου

Υπεύθυνος Ομίλου Δημοσιογραφίας Δημοτικού:

Νικόλας Τσιλιβαράκος, Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων & Επικοινωνίας

Τι θα διαβάσετε

- Συνέντευξη σε κυρία Άννα Βερούλη για την Εφημερίδα των μαθητών του Ομίλου Δημοσιογραφίας Δημοτικού
- Ηλεκτρονικές Συσκευές: Ευλογία ή Κατάρα;
- Οι άνθρωποι σκοτώνουν Ζώες: Ζώα υπό εξαφάνιση
- Η Ανακύκλωση μπορεί να σώσει τον πλανήτη
- «London calling»
- «Berlin, Berlin»
- «A Paris»
- «New York... New York»
- «Μαγειρεύοντας... εν δράσει»
- Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Φιλανθρωπικό Χριστουγεννιάτικο Bazaar των Μαθητικών Κοινοτήτων του Σχολείου μας
- Save a Greek Stray



Συνέντευξη με την Άννα Βερούλη

Η κυρία Άννα Βερούλη χάρισε στην Ελλάδα το 1982 το πρώτο χρυσό μετάλλιο στην ιστορία του ευρωπαϊκού πρωταθλήματος στίβου. Από τότε έχουν περάσει πάνω από 37 χρόνια και αποτελεί μια από τις σπουδαιότερες Ελληνίδες αθλήτριες που μας έχει δημιουργήσει πλήθος συναισθημάτων εθνικής υπερφάνειας. Είχαμε τη χαρά και την τιμή να μας διαθέσει τον πολύτιμο χρόνο της και να μας απαντήσει άμεσα και ειλικρινά στις ερωτήσεις που της απευθύναμε!

Σε ποια ηλικία ξεκινήσατε τον αθλητισμό; Πόσα χρόνια ασχοληθήκατε με αυτόν;

Ξεκίνησα τον αθλητισμό όταν ήμουν 14 χρόνων και σταμάτησα την αθλητική μου πορεία όταν ήμουν 37 χρόνων.

Πώς νιώθετε που επιλέξατε τον αθλητισμό ως επάγγελμά σας;

Δεν είναι επάγγελμα ο αθλητισμός. Το επάγγελμά μου είναι Καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής. Διάλεξα να κάνω αθλητισμό, γιατί τον αγαπούσα και ονειρευόμουν να γίνω κάποτε σαν τους αθλητές που θαύμαζα και έβλεπα στην ασπρόμαυρη τότε τηλεόραση.

Σε ποια ηλικία πήρατε το πρώτο σας μετάλλιο; Πώς νιώσατε για αυτή τη διάκρισή σας;

Το πρώτο μου μετάλλιο το πήρα σε Διασυλλογικούς αγώνες στην Κατερίνη. Ήταν ένα χρυσό μετάλλιο, που συνοδευόταν από ένα μεγάλο κύπελο. Ήμουν πολύ χαρούμενη, αλλά το θεωρούσα απόλυτα φυσιολογικό, γιατί το ήθελα πολύ.

Όλα αυτά τα χρόνια, της ενασχόλησής σας με τον αθλητισμό υπήρξαν φορές που είχατε κάποιο σοβαρό τραυματισμό; Ποια ήταν τότε τα συναισθήματά σας;

Μια φορά τραυματίστηκα πολύ σοβαρά στον γαστροκνήμιο (γάμπα), και ήταν το 1998 λίγες μέρες, περίπου 20, πριν από τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Σεούλ, στη Νότια Κορέα.



Στενοχωρήθηκα πολύ, αλλά δεν το έβαλα κάτω. Έστω και τραυματισμένη θα αγωνιστώ, είπα. Και αγωνίστηκα. Βέβαια, πήρα την 13η θέση. Το σημαντικό, όμως, ήταν για μένα να αγωνιστώ!

Υπήρξαν στιγμές που μετανιώσατε με την επιλογή σας, να ασχοληθείτε επαγγελματικά με τον αθλητισμό;

Πότε δεν μετάνιωσα που έγινα αθλήτρια. Ο αθλητισμός με έκανε πιο δυνατή, όχι μόνο στο σώμα. Το κυριότερο είναι ότι με έκανε δυνατή στην ψυχή και στο μυαλό. Με έκανε να ξέρω να αγωνίζομαι, να έχω όνειρα, να λέω «θέλω και μπορώ».

Έχετε εκπροσωπήσει τη χώρα μας σε πολλές αθλητικές διοργανώσεις. Πώς νιώθετε γι' αυτό;

Είναι τιμή για κάθε αθλητή να φορά τη φανέλα με το εθνόσημο και να εκπροσωπεί τη χώρα του. Πολλές φορές είναι μεγάλο βάρος, αλλά προσπάθησα τόσο πολύ για αυτό.

Ποια πιστεύετε ότι είναι τα χαρακτηριστικά και ποιες οι αξίες που πρέπει να διέπουν την προσωπικότητα κάθε αθλητή;

Πάντα πιστεύα και πιστεύω ότι αυτό που δίνει αξία στον αθλητή δεν είναι το μετάλλιο. Ο Άνθρωπος δίνει





αξία στο μετάλλιο και όχι το μετάλλιο στον Άνθρωπο. Ο αθλητισμός σε οδηγεί στην ανάπτυξη και την εδραίωση ενός ουσιαστικού σεβασμού για τους άλλους ανθρώπους, χωρίς αυτός ο σεβασμός να γνωρίζει σύνορα, εθνικότητες ή άλλες διακρίσεις. Το κοινό ενδιαφέρον και οι κοινές προσδοκίες λειτουργούν ως ισχυρός συνεκτικός δεσμός, που δεν κάμπτεται από επιμέρους διαφοροποιήσεις. Ο αθλητής μυείται στην αξία της προσωπικής προσπάθειας και μαθαίνει να εκτιμά τα οφέλη που προκύπτουν από τη συστηματική και σκληρή προπόνηση. Η ικανοποίηση που παίρνει από την επίγνωση ότι σημειώνει σημαντικές επιδόσεις σ' ένα άθλημα αλλά και οι αλλαγές που βλέπει τόσο στο σώμα του, όσο και στην ψυχή και στο μυαλό του, του διδάσκουν πως η σκληρή προσπάθεια ανταμείβεται με επιτεύγματα και οφέλη που δεν είναι προσιτά με άλλο τρόπο.

Αν δεν είχατε ασχοληθεί με τον αθλητισμό, με ποιο άλλο επάγγελμα θα θέλατε να ασχοληθείτε;

Όπως είπα πιο πάνω, ο αθλητισμός δεν ήταν επάγγελμα στην εποχή μου, αλλά ούτε και σήμερα πρέπει να είναι, γιατί κανείς δεν σου εξασφαλίζει ότι όλα θα κυλήσουν ομαλά στην πορεία. Ένας τραυματισμός, ας πούμε. Γι' αυτό, συγχρόνως με τις προπονήσεις και τους αγώνες, σπούδαζα. Τώρα αν δεν είχα κάνει όλα αυτά, ίσως γινόμουν Αρχιτέκτονας. Ήταν το άλλο επάγγελμα που θα ήθελα να κάνω.

Είχατε πρότυπα, που σας παρακίνησαν να πετύχετε τους στόχους σας;

Σαφώς και είχα πρότυπα. Πολλούς μεγάλους αθλητές, Έλληνες και ξένους. Ήθελα όχι μόνο να έχω τις επιτυχίες τους, αλλά να τις ξεπεράσω αν μπορούσα.

Έχουν υπάρξει στιγμές στην αθλητική σας πορεία που θα θέλατε να είχατε τις επιτυχίες κάποιου άλλου αθλητή;
Όταν σε ένα αγώνα δεν τα καταφέρνεις πολύ καλά και έρχεσαι 2ος 3ος ή και τελευταίος, τότε ζηλεύεις την νίκη του 1ου. Έτσι προσπαθείς για την επόμενη φορά να είσαι πιο προετοιμασμένος, όχι μόνο σωματικά, όσο ψυχολογικά και διανοητικά.

Έχετε νιώσει ποτέ απογοήτευση, που δεν καταφέρατε να διακριθείτε σε κάποια αθλητική διοργάνωση;

Όταν προετοιμάζεσαι σκληρά για κάποιον αγώνα θέλεις και να νικήσεις. Όμως, τελικά περισσότερες είναι οι ήττες από τις νίκες. Και βέβαια στενοχωριέσαι, αλλά την επόμενη στιγμή αυτή η ήττα είναι πια παρελθόν και ξεκινάς και πάλι από την αρχή για τον επόμενο αγώνα.

Ποιο μήνυμα θα θέλατε να δώσετε, μέσα από αυτή τη συνέντευξη στους μαθητές που επιθυμούν να ασχοληθούν με τον αθλητισμό;

Οτιδήποτε και να επιλέξουν να κάνουν, πρέπει να το αγαπούν πολύ και να το θέλουν πολύ. Να προσπαθούν πολύ. Στο τέλος αυτό που έχει σημασία δεν είναι οι νίκες. Είναι η διαδρομή, με αποτέλεσμα να γίνουν Πρωταθλητές στη ζωή!



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ:

Ευλογία ή Κατάρρα;

Τα video games, τα κινητά τηλέφωνα, οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές και πλήθος άλλων ηλεκτρονικών συσκευών έχουν πολλά αρνητικά, αλλά έχουν ταυτόχρονα και θετικά στοιχεία ως προς τη χρήση τους.

Το πρώτο ηλεκτρονικό παιχνίδι που παρουσιάστηκε επίσημα σε διαφήμιση το 1971, στις Η.Π.Α., στη Λατινική Αμερική, στην Ιαπωνία και σε κάποιες χώρες της Ευρώπης ονομαζόταν Computer Space.

Ένα θετικό της χρήσης των ηλεκτρονικών συσκευών είναι πως όσο μακριά και να βρίσκονται οι φίλοι μας, μπορούμε να έχουμε επικοινωνία μαζί τους, αλλά αυτό είναι και αρνητικό ταυτόχρονα γιατί καταναλώνει χρόνο από την πραγματική μας ζωή.

Στα θετικά στοιχεία συγκαταλέγεται το γεγονός ότι

ορισμένες φορές τα ηλεκτρονικά μέσα αποτελούν μέσο ψυχαγωγίας από τη χρήση εφαρμογών και βίντεο και μας ενημερώνουν άμεσα για γεγονότα που έχουν συμβεί και δεν τα γνωρίζουμε.

Επιπλέον οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές χρησιμοποιούνται στα Σχολεία για διαγωνίσματα, για να συνδέονται με τον πίνακα στην τάξη αλλά και για την αξιοποίηση εκπαιδευτικών παιχνιδιών.

Δυστυχώς όμως έχουν και πολλά αρνητικά στοιχεία από τη χρήση των ηλεκτρονικών συσκευών.

Είναι κοινώς αποδεκτό ότι η ανεξέλεγκτη χρήση τους επηρεάζει την αληθινή ζωή και τα παιδιά σταματάνε να παίζουν έξω, στη γειτονιά όπως παλιά, στερούνται την κοινωνικοποίηση, τον αθλητισμό, ενώ αυξάνονται και τα ποσοστά παχυσαρκίας.

Ιδιαίτερα σημαντικό είναι το γεγονός ότι στα κινητά και στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές εντοπίζονται πολλοί ιοί μέσω των οποίων υπάρχει ο κίνδυνος να μπλοκάρουν οποιαδήποτε συσκευή και να χρησιμοποιηθούν με κακόβουλο τρόπο προσωπικά μας αρχεία. Ως εκ τούτου καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι τα ηλεκτρονικά μέσα, όταν χρησιμοποιούνται με σύνεση και με έλεγχο, μπορούν να προσφέρουν θετικά στοιχεία στους χρήστες αλλά και σε πλήθος δραστηριοτήτων της καθημερινής μας ζωής.

Ο κίνδυνος εντοπίζεται όταν η χρήση τους είναι ανεξέλεγκτη και υποσκελίζει την αξία της πραγματικής ζωής, που βρίσκεται έξω από οποιαδήποτε οθόνη ηλεκτρονικής συσκευής.

Σωτηρία Παλτόγλου



ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ ΖΩΕΣ:

Ζώα υπό εξαφάνιση

Μερικές φορές οι άνθρωποι κάνουν ανήκουστα πράγματα. Ένα από αυτά είναι να βασανίζουν και να σκοτώνουν τα ζώα.

Η 16η Μαΐου είναι μια ημέρα αφιερωμένη στα είδη των ζώων που κινδυνεύουν με εξαφάνιση, βασανίζονται και θανατώνονται. Κάποια από αυτά, δυστυχώς, τη «γιορτάζουν» εντονότερα από κάποια άλλα, καθώς ο κίνδυνος να χαθούν αγγίζει πλέον τα επίπεδα «κόκκινου συναγερμού». Μερικά ζώα ΥΠΟ εξαφάνισή ίσως και να μην τα έχουμε ακουστά...

Η Αντιλόπη Σάιγκα είναι ένα είδος αντιλόπης το οποίο, απειλείται άμεσα με αφανισμό. Παλιότερα, θα βρίσκαμε το είδος της σε πολλά και διάφορα μέρη. Σήμερα όμως κατοικεί στη βορειοδυτική Ρωσία, στις στέπες πριν από τη Κασπία θάλασσα, στις περιοχές Ουράλια και στο Μπετμπάκ-Νταλά στο Καζακιστάν, ενώ στη βορειοδυτική Μογγολία βρίσκεται ένα υποείδος της.

Το Σαοία είναι ένα από τα σπανιότερα μεγάλα θηλαστικά στον κόσμο, ένα βοειδές που ζει στα δάση. Μια ζωντανή σαοία στο φυσικό περιβάλλον φωτογραφήθηκε για πρώτη φορά το 1999 από μια παγίδα κάμερας από το WWF. Ο Άδακας αποτελεί ένα είδος αντιλόπης και ο άνθρωπος το κυνηγά για το λευκό του τρίχωμα και τα κέρατά του. Υπάρχουν μόλις 100 Άδακες στον πλανήτη. Οι υπόλοιποι έχουν εξολοθρευτεί τόσο από τα τσιτάχ και τους πάνθηρες όσο κι από τον άνθρωπο.

Το Μοσχοέλαφο είναι ελάφι το οποίο αντί για κέρατα έχει κάτι σαν χαυλιόδοντες για να προστατεύεται από τους εχθρούς του. Κατοικεί κυρίως στη νότια Ασία, αλλά μερικά είδη του έχουν βρεθεί μέχρι τη Σιβηρία. Ο βασικός λόγος για τον οποίο βρίσκεται κοντά στην εξαφάνιση δεν είναι άλλος από το κυνήγι.

Ο πληθυσμός των Πάντα μειώνεται ραγδαία τα τελευταία χρόνια. Ένας από τους λόγους είναι η απώλεια των ενδιαίτημάτων τους στις οροσειρές της νοτιοδυτικής Κίνας, που αναγκάζει τα ζώα να ομαδοποιούνται σε μικρούς απομονωμένους πληθυσμούς σε διαφορετικές περιοχές. Επί του παρόντος υπάρχουν μόνο περίπου 1.600 πάντα που ζουν σε άγρια κατάσταση.

Τα παραπάνω ζώα διατρέχουν τον κίνδυνο του αφανισμού, γεγονός το οποίο απειλεί συνεχώς το «σπάσιμο» της τροφικής αλυσίδας και της ισορροπίας της ζωής, της φύσης και του περιβάλλοντος.

Η παρέμβαση του ανθρώπου όσο ευεργετική μπορεί να αποβεί για τη σωτηρία των ανυπεράσπιστων πλασμάτων άλλο τόσο επικίνδυνη μπορεί να γίνει όταν πλήθος ζώων χρησιμοποιούνται για τη δική του χρήση και υλιστική ευμάρεια.

Σταυρούλα Ντζούρα



Η Ανακύκλωση μπορεί να σώσει τον πλανήτη

Η αξία της ανακύκλωσης είναι απαραίτητο να αποτελέσει βίωμα στους ανθρώπους, ώστε να δημιουργήσουμε μια αλυσίδα για την υποστήριξη του περιβάλλοντος και της Γης.

Υπάρχουν ποικίλοι τρόποι να κάνουμε ανακύκλωση:

Η ανακύκλωση σε μπλε κάδους προϋποθέτει αποκλειστικά τη χρήση υλικών όπως είναι το αλουμίνιο, το πλαστικό, το γυαλί, το χαρτί και ο λευκοσίδηρος. Άλλοι τρόποι είναι τα κέντρα ανακύκλωσης, όπου πραγματοποιείται η λεγόμενη «ανταποδοτική ανακύκλωση».

Η ανακύκλωση σε διαφορετικούς κάδους και η ανακύκλωση «πόρτα - πόρτα» αποτελούν είδη ανακύκλωσης που δεν τα γνωρίζουν πολλοί αλλά είναι διάσημα στο εξωτερικό, στο οποίο οι κάτοικοι μιας οικίας βγάζουν τα ανακυκλώσιμα υλικά τους έξω από το σπίτι και ένα ειδικό όχημα διαλογής τα συγκεντρώνει.

Εκτός από τους τρόπους ανακύκλωσης υπάρχουν και συγκεκριμένα υλικά που είναι ιδιαίτερα σημαντικό να ανακυκλώνονται όπως χαρτί, γυάλινα προϊόντα, χάρτινες και πλαστικές σακούλες, έντυπα, χαρτί περιτυλίγματος, κουτάκια από γάλα, γυάλινα και πλαστικά μπουκάλια, κουτάκια από αναψυκτικά, κεσεδάκια από γιαούρτι και άλλα.

Ένα μεγάλο ποσοστό των ανθρώπων που κάνουν ανακύ-

κλωση κάνουν σημαντικά λάθη, χρησιμοποιώντας λανθασμένα υλικά όπως τα σπασμένα μπουκάλια, τα μικρά χαρτάκια, οι βιοδιασπώμενες σακούλες, τα κουτιά από πίτσα και το έτοιμο φαγητό γενικότερα, το βρεγμένο χαρτί, τα πλήινα υλικά, τα DVD, τα καλαμάκια και τα κουτιά χυμών.

Είναι εξαιρετικά σημαντικό για την επιτυχημένη ανακύκλωση να πραγματοποιείται ο διαχωρισμός των υλικών, η προστασία των ανακυκλωσιμων υλικών από την βροχή και το άδειασμα των υλικών από τις συσκευασίες.

Ο διαχωρισμός κάνει πιο εύκολη τη διαδικασία της και γι' αυτό τον λόγο υπάρχουν κάδοι για κάθε υλικό. Μπλε για το χαρτί, κόκκινο για το πλαστικό, κίτρινο για το αλουμίνιο και μαύρο για το γυαλί.

Γίνεται εύκολα αντιληπτό από όσα αναφέρονται παραπάνω ότι η ανακύκλωση έχει πολλαπλά οφέλη για το περιβάλλον και για τη φύση ευρύτερα.

Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να γίνει συνείδηση στους πολίτες ότι όταν ένα χρησιμοποιημένο αντικείμενο, αντί να αφεθεί στη χλωματερή και να αποτελέσει κίνδυνο μόλυνσης, επιστρέφει στην αρχική του μορφή, τότε δίνουμε ανάσες ζωής στη Γη μας!

Νεφέλη Κατσαούνη





«London calling»

Το Λονδίνο είναι η πρωτεύουσα της Αγγλίας και από μια από τις πιο γνωστές πόλεις τόσο στην Ευρώπη όσο και σε παγκόσμιο επίπεδο. Κατά μήκος του Λονδίνου εκτείνεται ο ποταμός Τάμεσης. Επί δύο χιλιετίες αποτελούσε έναν ιδιαίτερα σημαντικό οικισμό. Από την ίδρυσή του το Λονδίνο παραμένει πρωταγωνιστής σε σημαντικά φαινόμενα της παγκόσμιας ιστορίας. Το κέντρο της πόλης είναι η παλαιά πόλη του Λονδίνου ενώ το όνομα «Λονδίνο», παραμένει το ίδιο εδώ και 19 αιώνες.

Αποτελεί μεγάλο επιχειρηματικό, χρηματοοικονομικό και πολιτιστικό κέντρο. Η δράση του Λονδίνου στην εκπαίδευση και στις τέχνες, βοήθησαν πολύ στο να θεωρείται ως σημαντική πόλη σε παγκόσμιο επίπεδο.

Η πόλη αποτελεί έναν από τους πλέον πιο δημοφιλείς τουριστικούς προορισμούς στον κόσμο και εξαιτίας της οικονομικής ανάπτυξής της, η δημοφιλία της αυξήθηκε τα τελευταία χρόνια.

Η πολυμορφικότητα του πληθυσμού είναι εξαιρετικά μεγάλη, καθώς περιλαμβάνει ανθρώπους από όλο τον κόσμο. Στο Λονδίνο κατοικούν μερικοί από τους πιο πλούσιους και τους πιο μορφωμένους ανθρώπους του πλανήτη. Περισσότερες από 300 γλώσσες ομιλούνται εντός της πόλης.

Το 2001 η αστική περιοχή του Μείζονος Λονδίνου είχε πληθυσμό 8.278.251 κατοίκους, ενώ η μητροπολιτική περιοχή υπολογίζεται ότι αριθμεί 13.708.000 κατοίκους.



Σωτηρία Παλτόγλου



«Berlin, Berlin»

Το Βερολίνο είναι η πρωτεύουσα και η μεγαλύτερη σε έκταση και πληθυσμό πόλη της Γερμανίας. Ως προς τον πληθυσμό είναι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η πόλη του Βερολίνου αποτελεί κρατίδιο της γερμανικής ομοσπονδίας και θεωρείται ιδιαίτερα σημαντικός κόμβος συγκοινωνιών καθώς και οικονομικό και πολιτισμικό κέντρο με πολυάριθμα πανεπιστήμια, ερευνητικά ιδρύματα, θέατρα, μουσεία και αρχιτεκτονικά μνημεία.

Συνήθως το Βερολίνο συνηθίζει να δέχεται επισκέπτες μεταξύ Μαΐου και Σεπτεμβρίου. Εκείνη την περίοδο, οι τιμές στα ξενοδοχεία και στις κατοικίες αυξάνονται, επομένως η πιο οικονομική εποχή για να ταξιδέψει κάποιος είναι μεταξύ Νοεμβρίου και Απριλίου.

Το Βερολίνο επίσης είναι φημισμένο για την τοπική του κουζίνα! Η γερμανική κουζίνα είναι αγαπημένη όχι μόνο για τα σνίτσελ της αλλά και για τα πλούσια και νόστιμα πιάτα της. Πολλά από τα φαγητά που αξίζει να δοκιμάσετε αν ταξιδέψετε στο Βερολίνο είναι τα εξής:

Currywurst: Αγαπημένο φαγητό του δρόμου από το 1949! Ιδιαίτερα πικάντικο, που το έχουν εξυμνήσει διάσημοι σεφ από όλο τον κόσμο. Είναι ένα σνακ που επιβάλλεται μετά από τη νυχτερινή διασκέδαση.
Χοιρινό κότσι: Είναι αγαπημένο και κλασικό πιάτο της γερμανικής κουζίνας. Συνήθως σερβίρεται με ξινολάχανο, πουρέ, αρακά και πατάτες.

Ντόνατς με μαρμελάδα: Το παραδοσιακό φαγητό του Βερολίνου ονομάζεται Berliner και περιέχει μαρμελάδα, κρέμα, βανίλια ή σοκολάτα.

Καλό σας ταξίδι!

Σταυρούλα Ντζούρα





«À Paris»

Το Παρίσι είναι γνωστό και ως Πόλη του Φωτός, από τότε που εφοδιάστηκαν οι κύριες λεωφόροι του με φανούς γκαζιού το 1828. Είναι η πρωτεύουσα της Γαλλίας και της περιφέρειας Ιλ ντε Φράνς και μία από τις ιστορικές πόλεις της Ευρώπης. Το Παρίσι είναι μια πυκνοκατοικημένη περιοχή στην οποία ζουν παραπάνω από 2.153.600 κάτοικοι. Ωστόσο, η μητροπολιτική περιοχή της πόλης φτάνει μέχρι και τους 13.200.000 κατοίκους περίπου, κατατάσσοντάς την στην 23η θέση σε παγκόσμιο επίπεδο.

Ο Πύργος του Άιφελ και το Μουσείο του Λούβρου αποτελούν δυο ιδιαίτερα διάσημα και δημοφιλή αξιοθέατα. Το Παρίσι είναι κτισμένο στο κέντρο του λεκανοπέδιου του Παρισιού, περίπου 65 μέτρα πάνω από τη στάθμη της θάλασσας. Η πόλη του Παρισιού διαθέτει μεγάλες εκτάσεις δασών, τα οποία προσφέρουν ανάσα δροσιάς στους Παριζιάνους.

Η γαλλική κουζίνα είναι μια από τις πιο αναγνωρίσιμες και πιο εκλεπτυσμένες κουζίνες στον κόσμο. Ένα από τα παραδοσιακά πιάτα της Γαλλίας είναι το «Κις

Λορέν» που τρώγεται όλες τις ώρες, σαν ορεκτικό, σαν σνακ ακόμη και σαν πρωινό. Επίσης ένα από τα αγαπημένα πιάτα των Γάλλων είναι και η κρεμμυδόσουπα «Soupe 'a l' oignon» που σερβίρεται ιδανικά σε πορσελάνινη κούπα. Στους Γάλλους αρέσει πολύ και το «Confit de canard» που είναι σπescιαλιτέ της νοτιοδυτικής Γαλλίας.

Ο καιρός της Γαλλίας τα καλοκαίρια είναι πολύ ζεστός και η θερμοκρασία είναι εφικτό να φτάσει μέχρι και τους 43 βαθμούς Κελσίου. Αντίθετα ο χειμώνας είναι έντονος, με χαμηλές θερμοκρασίες και αρκετές χιονοπτώσεις.

Αικατερίνη-Μαρία Φιορεντίν





«New York... New York»

Η Νέα Υόρκη είναι η πολυπληθέστερη και μια από τις πιο πυκνοκατοικημένες πόλεις των Ηνωμένων Πολιτειών. Αποτελεί μια ιδιαίτερα ισχυρή πόλη με ισχυρή ανάπτυξη στο εμπόριο, την τεχνολογία, τη μόδα, την τέχνη, την εκπαίδευση και την ψυχαγωγία. Αποτελείται από πέντε επιμέρους δήμους οι οποίοι είναι το Μπρούκλιν, το Κουινς, το Μανχάταν, το Μπρονξ και το Στάτεν Αϊλαντ. Κάθε ένας δήμος είναι μια κομητεία της Νέας Υόρκης.

Πολλές συνοικίες και μνημεία στην Πόλη της Νέας Υόρκης έχουν γίνει γνωστά σε περίπου 62 εκατομμύρια επισκέπτες που υποδέχεται σε ετήσια βάση. Αρκετές πηγές την έχουν κατατάξει ως την πιο φωτογραφημένη πόλη στον κόσμο.

Η Πλατεία Τάιμς, που έχει ονομαστεί ως το «Σταυροδρόμι του Κόσμου» είναι κομβικό σημείο στην καρδιά του Μανχάταν που οδηγεί στον δρόμο του Μπρόντγουεϊ και θεωρείται μια από τις πιο πολυσύχναστες διασταυρώσεις πεζών στον κόσμο. Αναμφίβολα το ορόσημο της Νέας Υόρκης είναι το Άγαλμα της Ελευθερίας, που το 1886 τοποθετήθηκε στο νησί της Ελευθερίας ως δώρο της Γαλλικής Δημοκρατίας. Άλλα αξιοθέατα είναι η γέφυρα του Μπρούκλιν καθώς και το Madison Square Garden. Παγκοσμίου φήμης θεωρούνται επίσης τα Μουσεία Γκούγκενχάιμ, το Μητροπολιτικό Μουσείο Τέχνης και το Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης κ.α.

Όσον αφορά την εκπαίδευση στην Πόλη της Νέας Υόρκης λειτουργούν πάνω από 120 κολέγια και πανεπιστήμια συμπεριλαμβανομένων του Πανεπιστημίου Κολούμπια και του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης, τα οποία έχουν καταταχθεί μέσα στα 35 κορυφαία πανεπιστήμια του κόσμου.



Νεφέλη Κατσαούνη

«Μαγειρεύοντας... εν δράσει»

SMOOTHIE ΜΠΟΛ ΜΕ ΣΟΚΟΛΑΤΑ ΦΟΥΝΤΟΥΚΙΟΥ

Υλικά

2 μπανάνες [κατεψυγμένες για 2-3 ώρες στην κατάψυξη]
 ¼ φλιτζάνια φουντούκια μουλιασμένα για 30 λεπτά σε νερό.
 ¾ φλιτζάνια γάλα αμυγδάλου
 3 αποξηραμένοι χουρμάδες
 1 μικρή μπανάνα
 2 κουταλιές της σούπας φουντούκια ελαφρώς
 καβουρδισμένα, ψιλοκομμένα, ελάχιστο κακάο [σκόνη]



ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Σε ένα μπλέντερ πολτοποιούμε όλα τα υλικά για το Smoothie μέχρι να έχουμε ένα κρεμώδες αποτέλεσμα. Αδειάζουμε το μείγμα σε μπολ, καλύπτουμε με την μπανάνα, τα φουντούκια, πασπαλίζουμε το κακάο και σερβίρουμε αμέσως.

Χρήσιμη συμβουλή: Μπορούμε να βάλουμε από τη προηγούμενη μέρα τις μπανάνες στην κατάψυξη, κομμένες σε φετάκια, ώστε να είναι έτοιμες την επόμενη για το Smoothie.

NOUDLES ΑΓΓΟΥΡΙΟΥ ΜΕ ΣΑΛΤΣΑ ΑΠΟ ΦΥΣΤΙΚΟΒΟΥΤΥΡΟ

Υλικά

3-4 μέτρια αγγούρια
 2 κρεμμυδάκια, ψιλοκομμένα
 1 χούφτα μαύρες σταφίδες
 Λίγο μαυροκούκι, για το πασπα-
 λισμα.

Για τη σάλτσα φυσιτικοβούτυρο

¼ φλ. ανάλατο φυσιτικοβούτυρο
 1 κ.σ. πάστα από κόκκινο κάρι
 ¼ φλ. γάλα καρύδας
 ½ κ.σ. μηλόξιδο
 1/8 κ.γ. χοντρό αλάτι
 1 κ.σ. νερό

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Σάλτσα: Σε ένα μπολ ανακατεύουμε καλά το φυσιτικοβούτυρο με την πάστα κάρι, το γάλα καρύδας, το μηλόξιδο, το αλάτι και το νερό. Φτιάχνουμε μια λεία κρέμα και την τοποθετούμε στο ψυγείο μέχρι να σερβίρουμε. Διατηρείται για 2 εβδομάδες σε γυάλινο βάζακι. Πριν από κάθε χρήση, αραιώνουμε με 1 κ.σ. νερό και ανακατεύουμε καλά. Με το εργαλείο που ξεφλουδίζουμε πατάτες κόβουμε τα αγγούρια σε καθαρή βαμβακερή πετσέτα, τα σκεπάζουμε και αφήνουμε για μερικά λεπτά να στραγγίσουν από τα υγρά, πιέζοντας πότε πότε με τα χέρια μας. Μοιράζουμε το αγγούρι ½ φλ. φυσιτικοβούτυρο στα πιάτα, ανακατεύουμε και σκορπίζουμε από πάνω κρεμμυδάκια, σταφίδες και μαυροκούκι.



ΣΟΡΜΠΕ ΚΑΡΥΔΑ

Υλικά

• 600g. πούλπα καρύδας
 [κρέμα καρύδας].
 • 150g. ζάχαρη
 • ½ λεμόνι [χυμό]
 • 150g. νερό

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Βάζουμε το νερό με τη ζάχαρη σε μια κατσαρόλα στη φωτιά και αφήνουμε να κρυώσουν πολύ καλά. Ανακατεύουμε το σιρόπι με τη πούλπα καρύδας και τον χυμό λεμονιού. Τοποθετούμε το μείγμα στην παγωτομηχανή [αν διαθέτουμε] και ακολουθούμε τις οδηγίες χρήσης. Αν δεν διαθέτουμε παγωτομηχανή το βάζουμε στην κατάψυξη και το χτυπάμε ανά μισή ώρα [5 φορές].



Αικατερίνη-Μαρία Φιορεντίνου



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Φιλανθρωπικό Χριστουγεννιάτικο Bazaar των Μαθητικών Κοινοτήτων του Σχολείου μας

Το Φιλανθρωπικό Χριστουγεννιάτικο Bazaar των Μαθητικών Κοινοτήτων της Εκπαιδευτικής Αναγέννησης πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 14 και την Κυριακή 15 Δεκεμβρίου 2019. Διοργανώθηκε με την υποστήριξη του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων και του Συλλόγου Αποφοίτων του Σχολείου. Οι μαθητές με την υποστήριξη των εκπαιδευτικών τους είχαν χωριστεί σε βάρδιες, είχαν αναλάβει διαφορετικές αρμοδιότητες, υποδέχονταν τους επισκέπτες της εκδήλωσης και είχαν αναλάβει την πώληση προϊόντων που είχαν δημιουργήσει οι ίδιοι!

Χριστουγεννιάτικες κατασκευές, πρωτότυπα γούρια, αρωματικά κεριά, εικαστικές δημιουργίες, ξύλινα σπιτάκια, εντυπωσιακά στολίδια, χειροποίητες ευχετήριες κάρτες, bazaar με νέα αλλά και μεταχειρισμένα βιβλία, είδη δώρων, γλυκοπωλείο με ξεχωριστές γεύσεις, σιντριβάνι σοκολάτας και «μαλλί της γριάς», χορταστικές κρέπες και waffles, pop corn, καφετέρια με αρωματικό καφέ και ζεστή σοκολάτα, hot dogs γερμανικής προέλευσης, ζεστό κόκκινο κρασί Glühwein, γαλλικά κέικ μαντλέν αλλά και υπέροχες quiche Lorraine, ειδικό εορταστικό μενού από τη Χριστουγεννιάτικη Ταβέρνα, πλούσια Λαχειοφόρος Αγορά από τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων, θεατρικές παραστάσεις, χορευτικές επιδείξεις, αθλητική απασχόληση για τους μικρούς μας φίλους, live μουσική από μαθητικά συγκροτήματα, διασκεδαστικό Karaoke, και ένα εντυπωσιακό θεματικό Escape Room από τον Σύλλογο Αποφοίτων και τους μαθητές της Γ' Λυκείου συνθέσαν ένα απόλυτα εορταστικό σκηνικό στο οποίο

ανταποκρίθηκαν θετικά οι επισκέπτες στην πρόσκληση των Μαθητικών Κοινοτήτων, ώστε όλοι μαζί να συνεισφέρουμε και ο στόχος να γίνει πραγματικότητα.

Με τα έσοδα που συγκεντρώθηκαν αγοράστηκε ένα Ινοπτικό Βρογχοσκόπιο και ένα Τροχήλατο Δύσκολου Αεραγωγού που έγιναν δωρεά στο Νοσοκομείο Παίδων «Παναγιώτη & Αγλαΐας Κυριακού».

Επιπλέον μέρος των εσόδων διατέθηκε στον Οργανισμό «Το Χαμόγελο του Παιδιού» με στόχο την αγορά εξοπλισμού για το Νέο Κέντρο Άμεσης Κοινωνικής και Ιατρικής Παρέμβασης που λειτουργεί στον Πειραιά.

Τέλος, μέσω του Πανελληνίου Συλλόγου Πρόληψης Τροχαίων Ατυχημάτων Ανηλίκων «Αγάπη για Ζωή» υποστηρίχθηκε η δεκαετήχρονη Μαριλένα που πάσχει από το σύνδρομο OKAMOTO και έχει διαγνωστεί με 90% αναπηρία. Τα έσοδα που συγκεντρώθηκαν θα χρησιμοποιηθούν για την κατασκευή αναπηρικού αμαξιδίου.

Κατά τη διάρκεια του Φιλανθρωπικού Χριστουγεννιάτικου Bazaar πραγματοποιήθηκε η ετήσια Εθελοντική Αιμοδοσία από τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου μας, για την ενίσχυση της Τράπεζας Αίματος.

Μικροί και μεγάλοι απέδειξαν περίτρανα και τη φετινή χρονιά ότι το πνεύμα των Χριστουγέννων «ζει» κάθε μέρα στην καρδιά μας και μέσα από τη συνεργασία, την προσφορά, τον εθελοντισμό και την αγάπη για τη ζωή, τα θαύματα μπορούν να γίνονται πραγματικότητα!

Σωτηρία Παλτόγλου



Save a Greek Stray

«Ας ζήσουμε σε μια κοινωνία, στην οποία κανένα ζώο δεν θα υποφέρει αβοήθητο στους δρόμους!»

Η Save a Greek Stray αποτελεί μια Φιλοζωική, Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία που έχει ιδρυθεί από την Εριέττα Κούρκουλου-Λάτση και έχει ως στόχο την προστασία των αδέσποτων ζώων.

Το όραμα της Save A Greek Stray είναι «τα ζώα συντροφιάς δεν θα αγωνίζονται να επιβιώσουν στους δρόμους, αλλά θα ζουν ευτυχισμένα σπίτια τους με τις οικογένειές τους, προσφέροντας και λαμβάνοντας αγάπη».

Για την εκπλήρωση του παραπάνω στόχου έχει δημιουργήσει το Καταφύγιο Αδέσποτων Ζώων, όπου περιθάλπονται αδέσποτα, τους παρέχεται η απαιτούμενη φροντίδα και γίνεται καθημερινή προσπάθεια ώστε να βρουν την οικογένεια που θα τα υιοθετήσει.

Τα Καταφύγιο Αδέσποτων Ζώων βρίσκεται σε μια καταπράσινη κατοικία στον Ωρωπό, στο οποίο θα συναντήσουμε ατομικούς χώρους στέγασης ζώων, πλήρως εξοπλισμένο κτηνιατρείο, όπου παρέχονται πρώτες βοήθειες και πραγματοποιούνται στείρωσεις και εμβολιασμοί.

Το Καταφύγιο εκτός από την υιοθεσία επιδιώκει την εξέ-

λιξη του σ' ένα σύγχρονο εκπαιδευτικό κέντρο εκμάθησης του σεβασμού προς τα ζώα.

Το έργο της Save a Greek Stray στηρίζεται ουσιαστικά από τους εθελοντές που έχουν επιλέξει να συνδράμουν και να προσφέρουν έμπρακτα και με απεριόριστη αγάπη προς τα ζώα που φιλοξενούνται στο Καταφύγιο.

Η φιλοξενία ενός ζώου, το παιχνίδι και η ενασχόληση με ένα αδέσποτο ζώο κατά τον ελεύθερο χρόνο, η υποστήριξη σε τροφές και φάρμακα και η κτηνιατρική υπηρεσία – σε περίπτωση που κάποιος είναι κτηνίατρος- αποτελούν τρόπους σημαντικής εθελοντικής υποστήριξης.

Περισσότερες πληροφορίες για το σημαντικό έργο που επιτελεί καθημερινά η Save a Greek Stray μπορείτε να βρείτε στην επίσημη ιστοσελίδα της, στην ηλεκτρονική διεύθυνση: www.saveagreekstray.com.

Νεφέλη Κατσαούνη

Σταυρούλα Ντζούρα

Σωτηρία Παλτόγλου

Αικατερίνη-Μαρία Φιορεντίνου





Ιδιωτικά Εκπαιδευτήρια Αντωνόπουλου «ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»
Διεύθυνση: Χρυσανθέμων 11, 190 14 Αφίδναι Αττικής
Τηλ.: 22950 29840, Fax: 22950 29845 (Νηπιαγωγείο-Δημοτικό), 22950 29847 (Γυμνάσιο-Λύκειο)
e-mail: info@anagennisi.edu.gr, www.anagennisi.edu.gr